

ALS DIRECTORS DE LES ESCOLES DE MÚSICA AUTORITZADES DE CATALUNYA

L'aplicació de la LOGSE està en un procés d'implantació molt avançat. Aquesta llei, aprovada l'any 1990, té l'objectiu de reordenar els estudis musicals, actualitzar-los i adequar-los als corrents pedagògics actuals.

Amb la LOGSE **desapareixen els exàmens lliures** i cada escola té autonomia per estructurar els seus estudis.

Segons la nova ordenació els estudis musicals es divideixen en **tres nivells**.

Nivell Elemental no reglat:

A Catalunya, el Departament d'Ensenyament va prendre la decisió d'aplicar aquest nivell per via no reglada. Té una durada a determinar per cada centre, que oscil·la entre 4 i 12 anys. S'imparteix a les **Escoles de Música**. Els estudis de Nivell Elemental **no tenen validesa acadèmica** ni a les escoles de música privades ni a les municipals. Tots els centres poden emetre diplomes o certificats que acreditin haver cursat aquests estudis.

Adjunt a aquests escrits hi ha dos models de diploma: un d'assistència i un d'estudis musicals. Aquest últim es lliurarà als alumnes que hagin seguit amb aprofitament el programa general d'ensenyaments musicals del centre. Els diplomes seran expedits pel director del centre, que haurà de tenir a disposició de la Inspecció d'Ensenyament els objectius, continguts i horaris dels programes impartits al centre així com dades dels alumnes que els segueixen.

Grau mitjà:

El Grau Mitjà té una durada de 6 anys i està dividit en tres cicles de dos anys cadascun. S'hi accedeix a través d'una prova d'accés i té caràcter reglat. La titulació corresponent és el títol professional que s'expedeix al final, i no existeixen titulacions parcials, ni de matèries ni de cicles intermedis. Aquests estudis es cursen en Conservatoris de Música de grau mitjà (públics) i en Centres Autoritzats de Grau Mitjà (privats). Les escoles de música poden impartir estudis similars per via no reglada, sense atorgar titulacions oficials.

Aquests estudis són de caràcter presencial i per tant només s'obté la titulació havent cursat com a mínim el tercer cicle en un centre oficial. Queda anul·lada la possibilitat dels exàmens lliures, però es pot accedir directament a qualsevol curs superant la prova d'accés corresponent.

Cada any el Departament d'Ensenyament convoca proves específiques d'accés al Grau Mitjà, per a cadascun dels cursos que fins al moment s'hagin implantat, tant als Conservatoris com als Centres Autoritzats. Algunes Escoles de Música, que consten en el mapa escolar com a Conservatoris, també podran realitzar la prova d'accés amb el vist-i-plau del Departament d'Ensenyament.

Als alumnes que, havent superat la prova d'accés, cursin estudis equivalents als de Grau Mitjà en centres autoritzats pel Departament d'Ensenyament, se'ls hi podrà reconèixer com una part del currículum de l'Educació Secundària Obligatoria (ESO). (Resolució de la Direcció General d'Ordenació Educativa, de 16 de juny de 1997)

Per poder acabar els estudis en un centre oficial, s'haurà de passar la prova d'accés corresponent al curs on es vulgui incorporar.

Grau superior:

Els ensenyaments de grau superior encara no estan implantats i es cursaran a l'Escola Superior de Música de Catalunya. S'hi accedirà per una prova d'accés específica i la durada oscil·larà entre 4 i 5 cursos, segons l'especialitat.

Altres temes:

Titulacions estrangeres: els títols expedits a l'estranger poden ser convalidats a l'Estat Espanyol pel Ministeri d'Educació i Cultura després d'un procés administratiu. Han de tenir unes característiques similars a un títol que s'expedeixi aquí i han d'haver estat cursats d'una manera presencial.

Tipus de centres d'ensenyaments musicals:

Escoles de Música : són centres, públics o privats, que imparteixen ensenyaments no reglats, sense una finalitat necessàriament professionalitzadora. No donen titulació amb validesa acadèmica.

Han de ser autoritzades pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, d'acord amb el Decret 179/1993 (DOGC de 4 d'agost de 1993).

Conservatoris Professionals (públics) i Centres Autoritzats de Grau Mitjà (privats) : són centres oficials de Grau Mitjà que atorguen titulació oficial, i tenen una clara finalitat professionalitzadora.

Centres que es regeixen pel dret comú: són centres que imparteixen ensenyaments no reglats, que tenen una autorització administrativa però no la del Departament d'Ensenyament com a Escoles de Música. No poden usar el nom Escola de Música.

- Publicacions de música de la nova ordenació educativa: El Departament d'Ensenyament ha publicat un volum de grau elemental i dos de grau mitjà (dintre d'una col·lecció de sis), que contenen exemples de desplegament curricular i de programacions de diferents assignatures.

Barcelona, octubre de 1997